



RAPPORT MORAL EXERCICE 2023

Pour simplifier, une année 2023 en deux séquences :

- Un premier semestre (élargi au mois de juillet), plutôt consacré au papier de Typha
- Un second semestre consacré aux « Vergers du Fuuta ».

Le papyrus de Typha a connu un développement inattendu grâce à la résidence à l'Institut français de Saint-Louis (IF) de l'artiste française Emma Picard. Pendant un mois de contact avec Marceline et les femmes de Maka, elle s'est initiée à la fabrication des feuilles de papyrus, Elle a estimé devoir financer sur ses fonds personnels une presse de grande dimension (feuilles de plus d'un mètre) pour un montant de mille €. Une cinquantaine de feuilles XXL ont ainsi été produites et payées. Malheureusement, un point de soudure de la presse a lâché, et elle n'est déjà plus opérationnelle.

Une session d'apprentissage à la peinture sur Typha pour des jeunes enfants (la plupart de Maka) a été organisée sur financement CERADS par Alioune Kébé, un ancien collaborateur de l'IF ; cette initiative a fait l'objet d'une restitution à notre bureau et sur notre site internet.

Le point d'orgue de l'activité Typha est la participation du CERADS à la FIAN (Foire internationale agricole du Nord), à laquelle notre équipe locale et les femmes de Maka ont participé. Marc y était pressenti mais empêché au dernier moment. Enfin, intéressante représentation au festival Africajarc fin juillet, où les œuvres d'Emma Picard étaient présentées et nous ont valu une exposition dans le Pavillon des créateurs. Nous n'avons pu vendre que des œuvres moins chères, celles de nos artisans Saint-Louisiens. Participation complice et amicale des Chambault, des Dessolas, d'Annick et de Serigne Gueye (ferronnier auteur du portail et de la claie de séchage des savons de Maka), devenu un ami à qui nous avons fait traverser la France.

Le deuxième volet, les Vergers du Fuuta a pris le relais des activités au second semestre. Une première information, ce projet est validé par un programme de France Volontaires FV dans le cadre des initiatives complémentaires à la Grande muraille verte. FV est une association jadis indépendante, maintenant sous la tutelle du Ministère de l'Europe et des affaires étrangères. Une convention a été signée entre FV et AGIR (dont je suis, à l'instar de Maryse,

devenu adhérent). Seuls les frais d'étude et de volontaires sénégalais sont financièrement pris en charge par cette convention, hélas pas les investissements, partie de loin la plus coûteuse. C'est donc dans ce cadre que j'ai réalisé du 5 au 18 novembre une mission dans le Fuuta, destinée à lancer les opérations de forage (désormais réalisées) et les contacts avec l'Administration des Eaux et Forêts à Ouro Sogui. Je décrirai plus précisément ce projet et ses difficultés dans les perspectives 2024 .

Enfin, un troisième volet émergeant concerne l'action de Maryse au Liban. Elle se déroule principalement au nom d'AGIR, mais selon les circonstances des appels à projet (notamment la limitation du budget des associations qui soumissionnent), Maryse instruit certaines demandes au nom du CERADS. Je lui laisse le soin de présenter ses initiatives, portant sur l'appui à l'éducation.

En conclusion, le bilan 2023 paraît intéressant, mais il demeure des fragilités budgétaires bien identifiées et difficiles à résoudre.